



UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA
VICE-RECTORADO ACADÉMICO
SUBPROGRAMA DISEÑO ACADÉMICO
ÁREA DE EDUCACIÓN MENCIÓN
DIFICULTADES DE APRENDIZAJE

INSTRUCTIVO DE EVALUACIÓN

I. IDENTIFICACIÓN

Nombre	Introducción a las Dificultades de Aprendizaje Cód: 583 UC: 3
Carrera	Educación Mención Dificultades de Aprendizaje
Semestre	II
Prelaciones	Ninguno
Requisito	Se recomienda Educación Especial (Cód. 581)
Autora	Prof. Milagros Martínez Zuniaga
Evaluator	Prof. Aarom Oramas
Revisión en Diseño Académico	Prof. Wendy Guzmán
Lapso Académico	2014-1

**Nivel Central
Caracas, Marzo 2014**

Tal como se señaló en el plan de curso de la asignatura Introducción a las Dificultades de Aprendizaje la evaluación de la misma se realizará por medio de varias modalidades: evaluación formativa a fin de lograr el máximo de rendimiento de los estudiantes, evaluación sumativa con la finalidad de asignar una calificación final basada en los objetivos logrados por el estudiante. Asimismo, como parte de la evaluación formativa se estimulará la autoevaluación y la coevaluación

Orientaciones generales

- Es importante realizar los ejercicios y actividades señalados en el Plan de Curso de la Asignatura, lo cual te ayudará no solo alcanzar los objetivos propuestos, sino además lograr un aprendizaje significativo de los contenidos de esta asignatura, necesario para desarrollar los conocimientos y habilidades básicas dentro de la carrera.
- Es importante realizar los trabajos propuestos en el Plan de Curso de la asignatura a partir de la **revisión, reflexión y comprensión** de los asuntos teóricos contentivos en el Curso, a fin de que logres plasmar en estos productos los contenidos esenciales sobre los que se fundamenta el campo de las Dificultades de Aprendizaje de una manera comprehensiva y significativa
- Para la evaluación de los objetivos 1 y 2, correspondientes a la Unidad 1 y 2 respectivamente se ha propuesto la elaboración de una Monografía. Para la evaluación de los objetivos 3 y 4, correspondientes a las Unidades 3 y 4 respectivamente, se ha propuesta la realización de un ensayo.
- Con la elaboración de la Monografía se pretende que logres interpretar la evolución del campo de las dificultades de aprendizaje y explicar su terminología, mediante un estudio particularizado de la temática escogida para tal fin, como un aspecto fundamental de la realidad de este campo del conocimiento.
- En el caso del ensayo se pretende que logres comparar las clasificaciones de las dificultades de aprendizaje y analizar en forma crítica cómo ellas influyen en

los modelos de atención de los sujetos con dificultades de aprendizaje, dando a su vez una visión muy personal sobre este tema.

- Para realizar ambos trabajos es necesario que sigas los pasos señalados para la elaboración de cada uno de ellos. Además, en ambas situaciones es preciso revisar las lecturas obligatorias y complementarias asignadas a las Unidades del curso. Si lo prefieres puedes incorporar otra bibliografía relacionada con los temas tratados.

Lineamientos para la Evaluación

- **La evaluación Formativa**, se realizará, en primer lugar mediante la lectura crítica por parte del estudiante de los materiales incluidos en este curso, en segundo lugar, se realizará mediante la participación de los estudiantes en reuniones grupales en el centro local, entrevistas, a fin de aclarar dudas, intercambiar ideas, profundizar y reflexionar sobre el contenido de la asignatura. En tercer lugar, la evaluación formativa será fundamental para la elaboración de los trabajos asignados al curso. Para ellos el asesor deberá orientar al estudiante en su realización, indicándole sus logros y desaciertos. Para facilitar este último propósito, se anexa a este instructivo de evaluación, dos **Listas de verificación para la evaluación formativa** de los trabajos solicitados en la evaluación sumativa (monografía y ensayo).
- La evaluación Sumativa, tal como te indicamos en el Plan de Curso de esta asignatura las Unidades 1 y 2 serán evaluadas con la presentación de una Monografía que evidencie el dominio de los contenidos de estas Unidades y el logro de los objetivos. Asimismo, las Unidades 3 y 4 serán evaluadas con la presentación de un Ensayo que evidencie el dominio de los contenidos de estas Unidades. *La temática para ambos trabajos será señalada por el asesor del centro local.*
- El asesor evaluará los trabajos finales guiándose por los criterios que se especificarán en las **escalas de estimación** anexas a este instructivo de evaluación, las cuales indican cada uno de los asuntos a evaluar, así como el

puntaje mínimo aprobatorio y máximo. Debes tomar en cuenta esos criterios, además de las pautas que se señalarán en el siguiente punto para la elaboración de la versión definitiva de los trabajos. El asesor deberá marcar en la casilla en blanco el puntaje que considera merece el elemento evaluado.

- **Autoevaluación:** Esta evaluación es de tu exclusiva responsabilidad. La realizarás respondiendo a las actividades sugeridas en el plan de curso, y reflexionando sobre los contenidos del mismo. esta evaluación es un complemento de la evaluación formativa, ya que te servirá para llevar un seguimiento de autocontrol de tu aprendizaje. También, te será de ayuda para el desarrollo de tus trabajos y para ello, puedes consultar las **Listas de verificación para la evaluación formativa** las cuales encontrarás anexa a este instructivo.
- **Coevaluación:** en esta evaluación participan tus compañeros. En ella tus coetáneos te darán realimentación en las reuniones planificadas por el asesor en el Centro Local o en Centro de Práctica.

Pautas para la realización de la Monografía

- La Monografía** es una de las formas más comunes de procesar textos mediante. Ella consta de un estudio particularizado de un determinado aspecto de la realidad. Para algunos autores lo característico de la monografía es la concreción en un campo específico para abordarlo con detenimiento; así lo que se pierde en extensión se gana en profundidad. Para que elabores tu monografía lo más adecuadamente, te sugerimos seguir los pasos que se muestran a continuación y que podrás estudiar con detalle en el libro de Pablo Ríos, titulado "La Aventura de Aprender".
- Delimitar el tema:** El primer paso para realizar una monografía es concretar, precisar el tópico sobre el cual se va a desarrollar el trabajo. En esta ocasión el tópico es asignado por el asesor del centro local. Es conveniente que desde este momento empieces a pensar en las ideas que giran alrededor de este tema, puedes hacerte preguntas sobre el mismo.

- ☑ **Buscar Información:** Una vez que hayas hecho la revisión de tus conocimientos e ideas sobre el tópico, respondiendo a las preguntas que te formulaste, puedes avanzar al siguiente paso de recabar la información pertinente sobre el tópico y, para ello, debes consultar la bibliografía recomendada obligatoria y complementaria, así como otras fuentes que puedas consultar incluyendo búsquedas en Internet. También puedes recurrir a entrevistas con especialistas en el área.
- ☑ **Organizar la Monografía:** Una vez recogida la información de interés se procede a su clasificación, jerarquización e interpretación. Una forma de categorizar la información puede ser: innecesaria si no es indispensable para el trabajo, por lo que es conveniente descartarla. Enriquecedora, la cual sirve para otras áreas, aun cuando no estén vinculadas con el trabajo del momento se pueden subrayar, sacar las ideas importantes e incorporarlas en nuestro repertorio. Por último, está la información indispensable para realizar el trabajo satisfactoriamente, estúdiala con cuidado y úsala en la estructuración de tu escrito. Posiblemente, la bibliografía recomendada en las Unidades 1 y 2 del Plan de Curso de la asignatura son indispensables para el trabajo.
- ☑ **Escribir los primeros borradores:** como resultado del proceso de organización de la información recogida y de la contrastación con el esquema inicial, se debe arribar a un esquema más o menos definitivo, el mismo debe contemplar los contenidos fundamentales de cada parte del trabajo. La estructura básica de la monografía sería:
 - Carátula
 - Índice del trabajo
 - Introducción
 - Desarrollo
 - Conclusiones
 - Referencias bibliográficas
 - Anexos (si son necesarios)
- ☑ **Presentar el primer borrador al asesor:** una vez realizado el primer borrador deberás presentarlo a tu asesor en el Centro Local, personalmente

o enviado por e-mail. El asesor lo revisará y te hará las observaciones correspondientes. Puedes discutirlo con tus compañeros y si lo deseas lo puedes enviar al especialista de contenido en el Nivel Central (esto último es opcional, el correo lo puede encontrar en el Plan de Curso)

- ☑ **Una vez aprobado el esquema por el asesor** procede a realizar tu trabajo siguiendo los lineamientos dados en el Plan de Curso y en este instrumento de evaluación, y lo especificado en el texto “La Aventura de Aprender” de Pablo Río, capítulo 9 Investigación documental. Elaboración de Monografías.
- ☑ **Presenta tu trabajo** al asesor. La fecha de entrega te la indicará el asesor. El revisará tu trabajo y hará las sugerencias para mejorarlo si es el caso. Si hay observaciones discútela con él o ella, también puedes intercambiar impresiones con tus compañeros. Una vez incorporadas las observaciones envía nuevamente el trabajo a tu asesor para la calificación definitiva.

Pautas para la presentación de la Monografía

- ☑ **Carátula:** En la carátula deberás colocar en el encabezamiento la identificación de la Universidad y Centro Local. A mitad de página colocarás el nombre de la asignatura, título del trabajo (el título queda a voluntad del estudiante, aun cuando el tema es designado por el asesor) y lapso académico. En la parte inferior a la derecha deberás colocar tu nombre y cédula de identidad y el nombre del asesor. La fecha se colocará al final y en el centro de la página.
- ☑ **Índice del Trabajo:** el índice o tabla de contenido deberá ser una lista ordenada mediante la cual el lector pueda ubicar los diferentes contenidos del escrito; en ella deberás señalar las partes y subpartes. El índice deberá ser claro, preciso y debe reflejar el contenido incluido en ellos.
- ☑ **Introducción:** el objetivo de la introducción es ubicar al lector en la importancia de lo tratado y la razón que nos lleva a realizar el trabajo. Debes presentar una descripción breve del trabajo. Indicar su importancia dentro de

la asignatura. Indicar las partes del trabajo. En definitiva, la introducción debe dar una idea general, pero clara al lector sobre el contenido del escrito.

- ☑ **Desarrollo:** esta parte es fundamental en la Monografía, en el mismo se presentan las ideas centrales, los argumentos y conceptos del tema en cuestión. Los asuntos relevantes se deberán presentar de manera lógica y ordenada.
- ☑ **Conclusiones:** es la parte final del texto. En este caso la conclusión debe ofrecer una síntesis o resumen de los argumentos que conducen a la idea central. En definitiva, debe destacarse lo más significativo del desarrollo del trabajo.
- ☑ **Bibliografía:** ordenada alfabéticamente y acorde a las normas vigentes para la elaboración de referencias bibliográficas (APA o Normas UPEL). También se puede utilizar el texto de Pablo Río recomendado para la elaboración de Monografías.
- ☑ **Aspectos formales:** El trabajo debe ser realizado a máquina o computador; empleando un tamaño y tipo de letra adecuados y que favorezcan la lectura. Márgenes uniformes en todas las páginas. Deberá prestar especial cuidado a la redacción y ortografía. También debe utilizar los términos técnicos requeridos para describir aspectos específicos a la temática seleccionada. Finalmente, es necesario seguir los pasos y lineamientos dados para la elaboración de la monografía.

**LISTA DE VERIFICACIÓN PARA LA EVALUACIÓN FORMATIVA
DEL TRABAJO PRÁCTICO**

RASGOS A EVALUAR	SI	NO	OBSERVACIONES
1. INTRODUCCIÓN			
1.1 Planteamiento de una idea general que conduce al tema tratado			
1.2 Destaca la Importancia del tema tratado en el campo de las Dificultades de Aprendizaje			
1.3 Señala la razón que conduce a realizar el trabajo			
1.4 Hay una descripción breve del trabajo (la cual da una idea al lector clara sobre el contenido del trabajo)			
1.5 Indica las partes del trabajo			
2. DESARROLLO DEL TRABAJO			
2.1 Presenta las ideas centrales en forma clara			
2.2. Presenta los argumentos de la temática en forma clara			
2.3 Prevalecen los conceptos más importantes del tema			
2.4 Presenta los investigadores más destacados			
2.5. Se contrastan posiciones teóricas			
2.6. Aparecen los hechos relevantes en forma lógica y ordenada			
2.7. La idea principal del trabajo se relaciona con las ideas secundarias en todos los párrafos			
2.8. La idea central se explica y se apoya en los hechos concretos			
3. CONCLUSIONES			
3.1 Ofrece una síntesis o resumen de los argumentos que conducen a la idea central			
3.2 Destaca lo más significativo del desarrollo del trabajo			
4. BIBLIOGRAFÍA			
4.1 Ordenada alfabéticamente y acorde a las normas vigentes para la elaboración de referencias bibliográficas (APA o Normas UPEL)			
4.2 Realiza una lista de los libros, revistas o cualquier otro material bibliográfico o fuente electrónica utilizada para apoyar la elaboración de la monografía			
5. ASPECTOS FORMALES			

**LISTA DE VERIFICACIÓN PARA LA EVALUACIÓN FORMATIVA
DEL TRABAJO PRÁCTICO**

RASGOS A EVALUAR	SI	NO	OBSERVACIONES
6.1 Presenta una redacción clara y sencilla y una ortografía adecuada			
6.2 Empleo de términos técnicos requeridos para describir aspectos específicos a la temática seleccionada			
6.3 El trabajo sigue los pasos y lineamientos dados para la elaboración de la monografía			
6.4 Presentación ordenada y limpia			

**ESCALA DE ESTIMACIÓN PARA LA EVALUACIÓN SUMATIVA
DE LA Monografía (objetivo 1)**

ASPECTOS A EVALUAR	0	1	2	3	4	TOTAL PUNTAJE
Dentro de la introducción señala la inclusión en el trabajo del tema seleccionado para la monografía						
Presenta las ideas centrales y los argumentos en forma clara sobre el tema						
Prevalecen los conceptos más importantes del tema tratado						
Presenta los estudiosos más destacados del tema tratado						
Se interpretan posiciones teóricas del tema tratado						
En las conclusiones se ofrece una síntesis o resumen de los argumentos que conducen a la idea central del tema						
TOTAL PUNTAJE						

**ESCALA DE ESTIMACIÓN PARA LA EVALUACIÓN SUMATIVA
DE LA Monografía (objetivo 2)**

ASPECTOS A EVALUAR	1	2	3	4	5	TOTAL PUNTAJE
Dentro de la introducción señala la inclusión en el trabajo de la terminología de Dificultades de Aprendizaje						
Presenta la terminología del tema en forma clara						
Prevalecen los términos más importantes del tema						
Explica los planteamientos más importantes del tema tratado						
En las conclusiones explica los aspectos más importantes del tema tratado						
TOTAL PUNTAJE						

SE CONTEMPLA UN MÁXIMO DE VEINTE (20) PUNTOS PARA ESTE TRABAJO QUE AL DIVIDIR ENTRE DOS SERÁ CONVERTIDO A LA ESCALA DE 1-10 PUNTOS, CON LÍMITE DE APROBACIÓN DE 60%, ES DECIR, SEIS (6) PUNTOS.

5 puntos: deben estar todos los elementos exigidos entre un 90% y 100% y adecuadamente de acuerdo a lo especificado en la tabla anterior

4 puntos: deben estar los asuntos exigidos entre un 70 % y 80 % adecuadamente realizados de acuerdo a lo especificado en la tabla anterior

3 puntos: deben estar los asuntos exigidos entre un 50 % y 60% adecuadamente realizados de acuerdo a lo especificado en la tabla anterior

2 puntos: los asuntos exigidos estarán entre un 30 % y 40% adecuadamente realizados de acuerdo a lo especificado en la tabla anterior

1 punto: los elementos exigidos estarán entre un 10% y 20% adecuadamente realizados de acuerdo a lo especificado en la tabla anterior

Bibliografía y Aspectos formales: estos asuntos deben estar presentes en el trabajo, sin embargo, no se les asignará puntuación y lineamientos dados para la elaboración de la monografía. La presentación es ordenada y limpia

Pautas para la realización del Ensayo

- **Un Ensayo** es un texto en prosa, generalmente breve, en el que se expone, analiza y comenta un tema desde un punto de vista muy personal. El ensayo puede parecerse a la monografía o al artículo científico, en el sentido de que utiliza fuentes que, por su trascendencia sobreviven por su mensaje. Variada es la temática que puede tratarse en un ensayo: historia, ciencia, filosofía, política, etc En un ensayo se trata un solo tema, ya que si se intenta discutir varios tópicos simultáneamente se corre el riesgo de perder el foco de lo que se quiere discutir, y en consecuencia se distrae la atención del lector. Para que elabores tu ensayo adecuadamente, te sugerimos seguir los pasos que se muestran a continuación y que podrás estudiar con detalle en escrito de la Dra. Zobeida Ramos "Algunas Sugerencias para la redacción de Ensayos".
- **Tema a tratar:** Como ya se indicó en un ensayo se trata un solo tema, ya que si se intenta discutir varios tópicos simultáneamente se corre el riesgo de perder el foco de lo que se quiere discutir, y en consecuencia se puede distraer la atención del lector. Para este lapso académico el tópico a tratar será seleccionado por el asesor del Centro Local.
- **Buscar Información:** debes consultar la bibliografía recomendada como obligatoria y complementaria, así como otras fuentes que puedas ubicar incluyendo búsquedas en Internet.
- **Elementos del Ensayo:** Un buen ensayo, como todo buen discurso requiere la exposición organizada de las ideas. Para ello se pueden seguir el siguiente esquema: Introducción, Desarrollo, Conclusión o cierre, Bibliografía.
- **Escribir los primeros borradores:** es importante que comiences a ordenar tus ideas y presentes un primer borrador del escrito, luego del análisis y reflexión sobre el tema a tratar
- **Presentar el primer borrador al asesor:** una vez realizado el primer borrador deberás presentarlo a tu asesor en el Centro Local, personalmente o enviado por e-mail. El asesor lo revisará y te hará las observaciones correspondientes. Puedes discutirlo con tus compañeros y si lo deseas lo puedes enviar al especialista de contenido en el Nivel Central (esto último es opcional)

- **Una vez aprobado el esquema por el asesor** procede a realizar tu trabajo siguiendo los lineamientos dados en el Plan de Curso y en este instructivo de evaluación, y lo especificado en el escrito de la Dra. Zobeida Ramos: Algunas sugerencias para la Redacción de Ensayos
- **Presenta tu trabajo** al asesor. La fecha de esta entrega definitiva te la indicará el asesor. El revisará tu trabajo y dará la calificación..

Presentación del Ensayo

- **Carátula:** En la carátula deberás colocar en el encabezamiento la identificación de la Universidad y Centro Local. A mitad de página colocarás el nombre de la asignatura, título del trabajo (el título queda a voluntad del estudiante, aun cuando el tema lo seleccione el asesor) y lapso académico. En la parte inferior a la derecha deberás colocar tu nombre y cédula de identidad y el nombre del asesor. La fecha se colocará al final y centro de la página.
- **Índice del Trabajo:** el índice o tabla de contenido deberá ser una lista ordenada mediante la cual el lector pueda ubicar los diferentes contenidos del escrito. El índice deberá ser claro, preciso y debe reflejar el contenido incluido en el trabajo.
- **Introducción:** En ella se define el tema y el propósito del ensayo. Es importante ubicar al lector en la importancia de lo tratado. Debes presentar una descripción breve del escrito y las partes que lo constituyen
- **Desarrollo:** Contiene la exposición y análisis de ideas, destacando las posiciones personales e ideas propias, debidamente sustentadas. Éstas se presentan de acuerdo al modelo que determine el autor: cronológico, causa-efecto, comparativo, de lo particular a lo general o viceversa.

- **Conclusiones:** este es el momento en el cual se repasan los asuntos fundamentales del ensayo y se presentan las conclusiones a las cuales llega el ensayista. En este apartado pueden, además darse algunas sugerencias de solución, y proponer líneas de análisis para posteriores escritos. Una buena conclusión tiene las siguientes características: resume los puntos sobresalientes del ensayo, destaca su visión original, y es breve pero acertada.
- **Bibliografía:** la bibliografía a presentarse debe estar ordenada alfabéticamente y acorde a las normas vigentes para la elaboración de referencias bibliográficas (APA o Normas UPEL).
- **Aspectos formales:** El trabajo debe ser realizado a máquina o computador; empleando un tamaño y tipo de letra adecuados y que favorezcan la lectura. Márgenes uniformes en todas las páginas. Deberá prestar especial cuidado a la redacción y ortografía. También debe utilizar los términos técnicos requeridos para describir aspectos específicos a la temática seleccionada. Finalmente, es necesario seguir los pasos y lineamientos dados para la elaboración del ensayo.

**LISTA DE VERIFICACIÓN PARA LA EVALUACIÓN FORMATIVA
DEL TRABAJO PRÁCTICO**

RASGOS A EVALUAR	SI	NO	OBSERVACIONES
1. INTRODUCCIÓN			
1.1 Se define con precisión el propósito del ensayo			
1.2 Ubica al lector en la importancia de lo tratado			
1.3 Presenta una descripción sucinta pero clara del trabajo			
1.4 indica en forma clara las partes del trabajo			
1.5 Da una idea general, pero clara al lector sobre el contenido del ensayo			
2. DESARROLLO DEL TRABAJO			
2.1 Contiene la exposición y análisis de las ideas			
2.2. Destaca las posiciones personales e ideas propias			
2.3 El autor o autora del ensayo destaca las ideas de acuerdo a un modelo que ha determinado: cronológico, causa-efecto, comparativo, de lo particular a lo general o viceversa (esto lo decide el estudiante)			
2.4 Identifica las ideas alrededor de las cuales se elaboran los párrafos			
3. CONCLUSIONES			
3.1 resume los puntos sobresalientes del escrito, destacando su visión original, en forma breve pero acertada			
3.2 Da algunas sugerencias para posteriores escritos			
4. BIBLIOGRAFÍA			
4.1 Ordenada alfabéticamente y acorde a las normas vigentes para la elaboración de referencias bibliográficas (APA o Normas UPEL)			
4.2 Realiza una lista de los libros, revistas o cualquier otro material bibliográfico o fuente electrónica utilizada para apoyar la elaboración de la monografía			
5. ASPECTOS FORMALES			
6.1 Presenta una redacción clara y sencilla y una ortografía adecuada			
6.2 Empleo de términos técnicos requeridos para describir elementos específicos a la temática seleccionada			
6.3 El trabajo sigue los pasos y lineamientos dados para la elaboración de un ensayo			
6.4 Presentación ordenada y limpia			

ESCALA DE ESTIMACIÓN PARA LA EVALUACIÓN SUMATIVA
Ensayo (objetivo 3)

ASPECTOS A EVALUAR	1	2	3	4	5	TOTAL PUNTAJE
Introducción: Dentro de la introducción destaca el tema tratado						
Desarrollo del Trabajo: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Contiene la exposición y análisis de las ideas en relación con tema seleccionado. ▪ Destaca las ideas de acuerdo a un modelo que ha determinado: cronológico, causa-efecto, comparativo, de lo particular a lo general o ▪ Se observa una posición personal sobre el tema tratado 						
Conclusiones: resume los puntos sobresalientes destacando su visión personal sobre el tema tratado						
TOTAL PUNTAJE						

SE CONTEMPLA UN MÁXIMO DE VEINTE (20) PUNTOS PARA ESTE TRABAJO QUE AL DIVIDIR ENTRE DOS SERÁ CONVERTIDO A LA ESCALA DE 1-10 PUNTOS, CON LÍMITE DE APROBACIÓN DE 60%, ES DECIR, SEIS (6) PUNTOS.

5 puntos: deben estar todos los elementos exigidos entre un 90% y 100% y adecuadamente de acuerdo a lo especificado en la tabla anterior

4 puntos: deben estar los asuntos exigidos entre un 70 % y 80 % adecuadamente realizados de acuerdo a lo especificado en la tabla anterior

3 puntos: deben estar los elementos exigidos entre un 50 % y 60% adecuadamente realizados de acuerdo a lo especificado en la tabla anterior

2 puntos: los elementos exigidos estarán entre un 30 % y 40% adecuadamente realizados de acuerdo a lo especificado en la tabla anterior

1 punto: los elementos exigidos estarán entre un 10% y 20% adecuadamente realizados de acuerdo a lo especificado en la tabla anterior

Bibliografía y Aspectos formales: **presenta la bibliografía ordenadamente alfabéticamente y acorde a las normas vigentes, realiza una lista de libros, revistas o cualquier otro material bibliográfico o fuente electrónica utilizada para apoyar la elaboración de la monografía. Presenta una redacción clara y sencilla y una ortografía adecuada. Emplea términos técnicos requeridos para describir asuntos específicos de la temática seleccionada. El trabajo sigue los pasos y lineamientos dados para la elaboración de la monografía. La presentación es ordenada y limpia**

**ESCALA DE ESTIMACIÓN PARA LA EVALUACIÓN SUMATIVA
Ensayo (objetivo 4)**

ASPECTOS A EVALUAR	1	2	3	4	5	TOTAL PUNTAJE
Introducción: Dentro de la introducción destaca el tema seleccionado						
Desarrollo del Trabajo: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Contiene la exposición y análisis de las ideas en relación al tema seleccionado ▪ Destaca las ideas de acuerdo a un modelo que ha determinado: cronológico, causa-efecto, comparativo, de lo particular a lo general o viceversa (del tema tratado) ▪ Se observa una posición personal sobre el problema del tema tratado ▪ Analiza en forma analítica y reflexiva el problema tratado 						
Conclusiones: resume los puntos sobresalientes destacando su visión personal sobre el tema tratado						
TOTAL PUNTAJE						